



## Yayın İlkeleri

Phaselis'e gönderilen çalışmaların dergide yayınlanabilmesi için daha önce başka bir dergi/kitapta yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere başvurulmamış olması gerekmektedir. Dergiye gönderilecek makalelerin "yazım kurallarına" uygun hazırlanmalıdır. Metin yazılırken 12 punto (dipnotlarda 10 punto) Calibri Light (PC ve Macintosh) yazı fontu kullanılmalıdır. Makale içerisinde bulunan Hellençe ya da diğer özel karakterler için New Athena Unicode/Minion Pro Display fontu kullanılmalıdır. New Athena Unicode'un son versiyonu <http://apagreekkeys.org/NAUdownload.html> adresinden indirilebilir. Dipnotlar her sayfanın altında, makalenin başından sonuna kadar sayısal süreklilik izlenecek şekilde verilmelidir. Makalelerde kullanılacak olan tüm resim, çizim ve harita gibi görsel veriler için sadece (fig.) kısaltması kullanılmalı ve figürlerin numaralandırılmasında süreklilik gözetilmelidir. Bu nedenle levha, resim, çizim, şekil ve harita gibi farklı ifade ve kısaltmalar kullanılmamalıdır.

Makale dergiye gönderilmeden önce sitede bulunan Phaselis Yayın Şablonu'na aktarılmalıdır. Makalelerin e-posta yoluyla phaselis@akdeniz.edu.tr gönderilmesi gerekmektedir. Görsellerinin ise metinden bağımsız, .jpeg veya .tiff formatında, çözünürlüğünün 300 dpi'den az olmaması gerekmektedir. Makalenin özetinde en az 150, en fazla 200 kelime kullanılmalı; çalışmaya duyulan gereksinim, kaynak taraması, yöntem, bulgular ve sonuçlarla birlikte çalışmanın alt başlıklarının ve içeriğinin tanımı yer almalıdır. Makalede en az 4, en fazla 6 anahtar kelime kullanılmalıdır. Türkçe makalenin özeti Türkçe ve İngilizce, Türkçe haricindeki makalenin özeti ise yazım dili ve Türkçe olmalıdır. Makalenin ham metni 20 sayfayı aşmamalı, figür sayısı en fazla 20 olmalı ve bir figür maksimum 3 fotoğraf/çizim (örn: Fig.1a, b, c) barındırmalıdır. Başvuru formunda, yazarın ad ve soyadı ile birlikte akademik unvanı, görev yaptığı kurumun adı, yazışma ve e-posta adresi, telefon ve varsa faks numaraları ile makale künyesinde orcid.org adresinden ücretsiz olarak temin edilecek ORCID ID numarası eksiksiz olarak belirtilmelidir.

Dipnotlar metinde sayfa altında verilmeli, kaynakça bölümü makalenin sonunda yer almalı ve metinde kullanılan kısaltmalar burada açıklanmalıdır. Metinde kullanılan kaynaklar; yazar soyadı, yayın tarihi ve sayfa numarası (varsa levha, figür, no.) şeklinde kısaltma olarak verilmelidir, bir defa kullanılan yayınlar için de aynı ku-

## Publication Principles

The article submitted to Phaselis should be unpublished and should follow the publishing guidelines of the journal accessible from the Journal's web site. The articles to be submitted to the journal must be prepared in accordance with "spelling rules". The text should be written in 11 point Calibri Light (for PC and for Macintosh), the footnotes should be written in 10 point. Please use the New Athenean Unicode/Minion Pro Display font for Greek (free to download from <http://apagreekkeys.org/NAUdownload.html>). Footnotes should be placed at the foot of the page, employing continuous numbering. For all photographs, drawings and maps, only the abbreviation (fig.) should be employed in continuous numbering. The plate numbers will be given by the editors. For this reason, remarks such as plate, picture, drawing, graphic, chart, plan, map other word or abbreviation should not be used, only fig. followed by the consecutive number.

It is required that the submitted article must be written in the Microsoft Word template attached at the website of the journal. The article should be sent as an e-mail to phaselis@akdeniz.edu.tr. Any visual images in the article should be in .jpeg or .tiff format with a minimum resolution of 300 dpi. An abstract consisting of a 150 to 200 word summary of the article is required, together with a list of 4 to 6 keywords. An article in Turkish is to have its abstract in both Turkish and English, and an article in other languages is to have an abstract in both the language of the article and in Turkish. The text of the article should not exceed 20 pages, the maximum number of figures should be 20, and a figure should contain a maximum of 3 photographs/drawings (e.g.: Fig.1a, b, c). The submission form requires the author's name, surname, academic title, institution, address, e-mail address, telephone number and/or fax number, and ORCID ID that can be obtained free at orcid.org.

Abbreviations of any work cited should be given at the end of the article. References used in the texts are shown as; the author's surname, date of publication and page (and if used, figure or plate number). References including the author's name should be written as in the original publication. Subtitles in an article should be written in small letters and all

rala uyulması gerekmektedir. Metin içerisinde kullanılan dergi makalesi ya da kitap bölümü vb. kaynakların bibliyografyada sayfa aralıkları mutlaka eksiksiz bir şekilde belirtilmelidir. Latin alfabesiyle yazılmamış yayın isimleri gibi yazar isimleri de orijinal alfabesiyle yazılmalıdır. Makale içerisinde bulunan ara başlıklarda küçük harf kullanılmalı ve koyu (bold) yazılmalıdır. Dipnot ve kaynakça bölümünde bir yazarın aynı yılda yayınlanmış birden fazla yayınına atıfta bulunulacaksa yıldan sonra alfabenin başlangıç harfinden başlamak kaydıyla küçük harf eklenmelidir. Makalelerde yüzyıl belirtilirken MS X. yüzyıla kadar olan tarihlerde Roma rakamları (MÖ IV. yüzyıl gibi), MS X. yüzyıldan sonra ise Arap rakamları kullanılmalıdır (MS 19. yüzyıl gibi). Antikçağ ve Geç Antikçağa ilişkin makalelerde Doğu Roma terimi kullanılmalı, Bizans tercih edilmemelidir. Ayrıca yine aynı kapsamdaki makaleler için özel bir durum olmadıkça Hellas terimi kullanılmalı Yunanistan şeklinde ifade edilmemelidir. Aynı dönemde konuşulup yazılan dil için Hellence ifadesi kullanılmalı, Yunanca, Eski Yunanca, Grekçe, Rumca şeklindeki yazımlar tercih edilmemelidir.

Yayımlanmak üzere gönderilen her makale, baş editör, dergi editörü ve alan editörleri tarafından incelenmektedir. Makaleler, ana editörlerin önerileri doğrultusunda baş editör tarafından seçilen en az iki hakem tarafından değerlendirilmekte ve yayım konusundaki kesin sonuç yazara Mayıs ayı içinde bildirilmektedir. Hakemlik işlemi tamamlanan ve Phaselis editöryası tarafından yayıma hazır hale getirilmiş makalelerde sadece kelime ve harf hataları düzeltilebilir, bu süreçte bibliyografya, metin, görsel ekleme ya da çıkarma gibi işlemler gerçekleştirilmez. Phaselis Dergisi'nde her yıl sınırlı sayıda makale yayımlayabilmesi nedeniyle hakemlik süreci olumlu tamamlanan her makale için bir yayın taahhüdü vermemektedir. Editöryal bir değerlendirme yapıldıktan sonra ilgili yılın sayısında yer alacak makaleler belirlenmekte ve yayım konusundaki kesin sonuç yazara bir ay içinde iletilmektedir. Hakemlik süreci devam eden ya da hakem değerlendirmeleri yazara iletilen makalelerin geri çekilmesi, yazar(lar) tarafından talep edilmesi durumunda, yazar(lar)ın hem ilgili makalesi hem de ileriki çalışmaları dergimizce değerlendirilme dahi kabul edilmeyecektir. Ayrıca üçten fazla yazara sahip makaleler kabul edilmemektedir. Bir yazar ardışık iki sayıda herhangi şekilde makale yayımlayamaz.

Makalelerdeki fikir ve sonuçlar yazarların şahsi görüşü olup doğrudan ya da dolaylı olarak Phaselis Dergisi'nin görüşü niteliği taşımaz.

initial letters of words should be written in bold. An author who has several cited articles published within the same year should have the reference marked a., b., c., etc. in both the footnotes and in the bibliography. Roman numerals are to be used when referring to centuries prior to and including the X century A.D. (e.g. IV century B.C., etc.). After the X century A.D. Arabic numerals are to be used e.g. 19<sup>th</sup> century. In articles related to Antiquity and Late Antiquity, the term East Roman has to be used instead of the term Byzantine. In addition, for articles within the same scope, unless there is a special case, the term Hellas has to be used for Greece, and for the language Ancient Greek is preferred.

Each article submitted for publication is examined by the editor-in-chief, the journal's editor and field editors. The article will be evaluated by at least two referees. Decision concerning publication will be conveyed to the author in May. Once articles whose refereeing process has been completed and are made ready for publication by the Phaselis editorship, only word and letter errors can be corrected. Changes, such as to the bibliography, text, visual addition or removal cannot be permitted at this stage in the process. Due to the limited number of articles published in Phaselis each year, a publication commitment for every article whose refereeing process is completed positively within that year's issue cannot be made. After an editorial evaluation, decision concerning publication will be conveyed to the author within a month of the submission of an article to Phaselis. In case of the withdrawal of an article whose refereeing process is ongoing, or the referee evaluations have been forwarded to the author(s), and upon request by the author(s), both the relevant article and any further studies of the author(s) will not be accepted, even if they are evaluated by our journal. In addition, articles with more than three authors are not accepted. An author cannot publish articles in consecutive volumes.

The opinion(s) and contents of any article published in Phaselis remain the responsibility of the author(s), not of the publication.

## Bibliyografya Örnekleri ve Dipnot Gösterimi | Method of Citing References

### Monografiler | Monographs

Özüdoğru Ş. 2020, *Kibyra Kazı ve Araştırmaları Monografi Serisi I, KIBYRA: Kibyra Maior / Caesarea Cibyra*. İstanbul.

<sup>1</sup> Özüdoğru 2020, 365.

### Tek yazarlı kitaplar | Book by a single author

Goldsworthy A. 2020, *Philip and Alexander: Kings and Conquerors*. New York.

<sup>1</sup> Goldsworthy 2020, 123 dn. 85.

### İki ya da daha fazla yazarlı kitaplar | Book by two or more authors

Heckel W. & Yardley J. C. 2004, *Alexander the Great, Historical Texts in Translation*. Malden – Oxford.

<sup>1</sup> Heckel & Yardley 2004, 27.

### Edit edilmiş kitapta bölüm | Chapter in an edited work

Matthews R. 2011, "A History of the Preclassical Archaeology of Anatolia". Eds. S. R. Steadman & G. McMahon, *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia*. Oxford, 34-55.

<sup>1</sup> Matthews 2011, 38.

### Bir seride yayınlanmış kitaplar | Occasional publications

Jones D. W. 2021, *Four Economic Topics for Studies of Antiquity: Agriculture, Trade, Population, and the Behaviour of Aggregate Economies* (BAR IntSer 3018). Oxford.

<sup>1</sup> Jones 2021, 77.

### Ek Yayınlar | Supplements

Durugönül S. 2007, *Dağlık Kilikia'da Bir Antik Kent Kazısının Sonuçları – NAGIDOS / Results of an Excavation in an Ancient City in Rough Cilicia* (Adalya Suppl 6). İstanbul.

<sup>1</sup> Durugönül 2007, 59.

### Tez (Doktora & Yüksek Lisans) | Thesis-Dissertation (PhD & MA)

Coşkun-Abuagla A. 2012, *Roma Dönemi Küçük Asya Procuratorleri*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Akdeniz Üniversitesi. Antalya.

<sup>1</sup> Coşkun-Abuagla 2012, 73.

### Dergide makale | Journal article

Duggan T. M. P. 2015, "From Mid-October to the End of March – Voyaging in the Medieval Mediterranean". *Cedrus III*, 277-310.

<sup>1</sup> Duggan 2015, 280-285.

### İki ya da daha fazla yazarlı makaleler | Articles by two or more authors

Dökü F. E. & Baytak İ. 2017, "Kabalis Bölgesi Demirçay Yerleşim Tipleri ve Gözetleme/Haberleşme Kaleleri". *MJH VII/2*, 223-242.

<sup>1</sup> Dökü & Baytak 2017, 45.

### Sayı numarası olmayan dergide makale | Journal without volume number

Nikolaou I. 2019, "A Hellenistic and Roman Tomb at Eurychou – Phoenikas". *RDAC*, 234-257.

<sup>1</sup> Nikolaou 2019, 266 lev. 60.

### Kitap tanıtımları | Book reviews

Köker H. 2020, "The Storm before the Storm. The Beginning of the End of the Roman Republic". Yazar: M. Duncan, *Libri VI*, 361-363.

<sup>1</sup> Köker 2020, 368.

### **Kongre-Sempozyum Yayınları | Published papers**

Burrigato F., M. Nezza, A. F. Ferrazzoli & M. Ricci 2007, "Late Roman 1 Amphora Types Produced at Elaiussa Sebaste". Eds. M. Bonifay & J. C. Treglia, *Late Roman Coarse Wares, Cooking, Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry 2*. (BAR IntSer 1662). *Marseille and Arles, 13-16 April 2005*. Oxford, 689-700.

<sup>1</sup> Burrigato *et al.* 2007, 692.

### **Bir yazarın aynı yılda yayınlanmış birden fazla yayınına atıf | Citation for an author with more than one cited publication within the same year**

McGing B. C. 1986a, *The Foreign Policy of Mithridates VI Eupator King of Pontus*. Leiden.

<sup>1</sup> McGing 1986a, 7.

McGing B. C. 1986b, "The Kings of Pontus: Some Problems on Identity and Date". *RhM* 129, 248-259.

<sup>2</sup> McGing 1986b, 250 pl. 30 no: 35.

### **Popüler dergide yazı | Magazine article**

Tassinari P. 2014, "Antik Dünyada Tıp ve Sağlık". *Aktüel Arkeoloji* 24, 56-67.

<sup>1</sup> Tassinari 2014, 58.

### **Basılı günlük gazetede haber-makale | Newspaper article**

Şahin S. (25 Kasım 2000), "Kültürel Miras, Kültürel Kimlik ve Eskiçağ Bilimleri". *Cumhuriyet Gazetesi Bilim-Teknik Eki* 714, 18-19.

<sup>1</sup> Şahin 2000, 18-19.

### **Latin alfabesiyle yazılmamış yayının isimleri ya da yazar isimleri | Publication or author names unwritten with Latin alphabet**

Τσαραβοπογλος A. N. 2019, "Η αρχαία πόλη της Χίου". *Horos* 29, 124-144.

<sup>1</sup> Τσαραβοπογλος 2019, 138.

### **Referans yayınlar | Works of standard reference**

Oberhummer E. 1970<sup>2</sup>, "Bosporos (1)". *RE* III/1, col. 741-757.

<sup>1</sup> Oberhummer 1970<sup>2</sup>, col. 744.

### **Çevirisi yapılmış yayınlar | Translated Works**

Selz G. J. 2020, *Sümerler ve Akadlar: Tarih: Toplum, Kültür*. Çev. F. G. Gerhold, İstanbul.

<sup>1</sup> Selz 2020, 115.

### **Çeviri Makale | Translated Article**

Oktan M. 2018, "Quintus Asconius Pedianus, Yüceliğe Hakaret Davasında Cornelius Savunması". *Libri* IV, 251-313.

<sup>1</sup> Oktan 2018, 286.

### **Ansiklopediler | Encyclopedies**

#### **Ansiklopedi maddesi | Encyclopedia article**

Bergmann J. 1993, "Relativity". *The New Encyclopedia Britannica*, vol. 10. Chicago, 501-508.

<sup>1</sup> Bergmann 1993, 505.

### **Gazeteler | Newspaper Reference (for articles see above)**

#### **Yazarlı gazete yazısı | Newspaper article, with author**

Cemal H. 21 Eylül 2019, "Enseyi Karartmayın İyi Yoldayız". *Milliyet*.

<sup>1</sup> Cemal 2019.

## Yazarsız gazete yazısı | Newspaper article, without author

“Katalonya’yı Bağımsızlık Ateşi Sardı”. Milliyet, 21 Eylül 2020.

<sup>1</sup> Milliyet, 21 Eylül 2020.

## Elektronik Kaynaklar | Electronic Sources

### İnternette yayınlanan dergide makale | Citation from an Internet-only journal’s article

Taşkıran M. 2021, “Phaselis Merkezi Kule”. *Phaselis* VII, 7-19. Kaynak: <http://dx.doi.org/10.18367/Pha.21002>

<sup>1</sup>Taşkıran 2021, 14.

## Kısaltmalar | Abbreviations

arş.	arşiv	approx.	approximately
bk.	bakınız	arch.	archive
boust.	boustophedon	boust.	boustophedon
ca.	<i>circa</i>	ca.	<i>circa</i>
Çev.:	Çeviren	cat.	catalogue
diss.	dissertation	cat. no.	catalogue number
dn.	dipnot	cf.	compare
Ed./Eds.	Editör(ler)	coll.	collection
env.	envanter	diss.	dissertation
<i>et al.</i>	<i>et alii</i>	e.g.	for example
<i>etc</i>	<i>et cetera</i>	Ed. / Eds.	Editor(s)
fig(s).	figür(ler)	esp.	especially
har.	harita	<i>et al.</i>	<i>et alii</i>
haz.	hazırlayan	<i>etc.</i>	<i>et cetera</i>
kat.	katalog	fig(s).	figure(s)
kat. no.	katalog numarası	fn.	footnote
koll.	kolleksiyon	fr.	fragment (literature)
krş. örn.	karşılaştırma örnekleri	<i>i.e.</i>	<i>id est</i>
krş.	karşılaştırınız	inv.	inventory
no(s).	numara(lar)	max.	maximum
lev.	levha	min.	minimum
retr.	retrograd	Mus.	Museum
Pap.	Papyrus/Papyri	n.	note(s)
suppl.	supplement	no(s).	number(s)
v.d.	ve diğerleri	Pap.	Papyrus/Papyri
vd.	ve devamı	pl(s).	plate(s)
vol(s).	volume(s)	retr.	retrograd
yak.	yaklaşık	suppl.	supplement
		trans.	translated form
		vol(s).	volume(s)